



IMMENSE, L'ESPACE OUVERT QUI ABRITE LES PIÈCES DE RÉCEPTION EST ENTIÈREMENT MEUBLÉ PAR ARMANI CASA. LA TABLE EST EN BOIS NOIR BRILLANT ET LES CHAISES SONT RECOUVERTES D'UN TISSU RUBELLI BEIGE TEXTURÉ CHAMPAGNE.

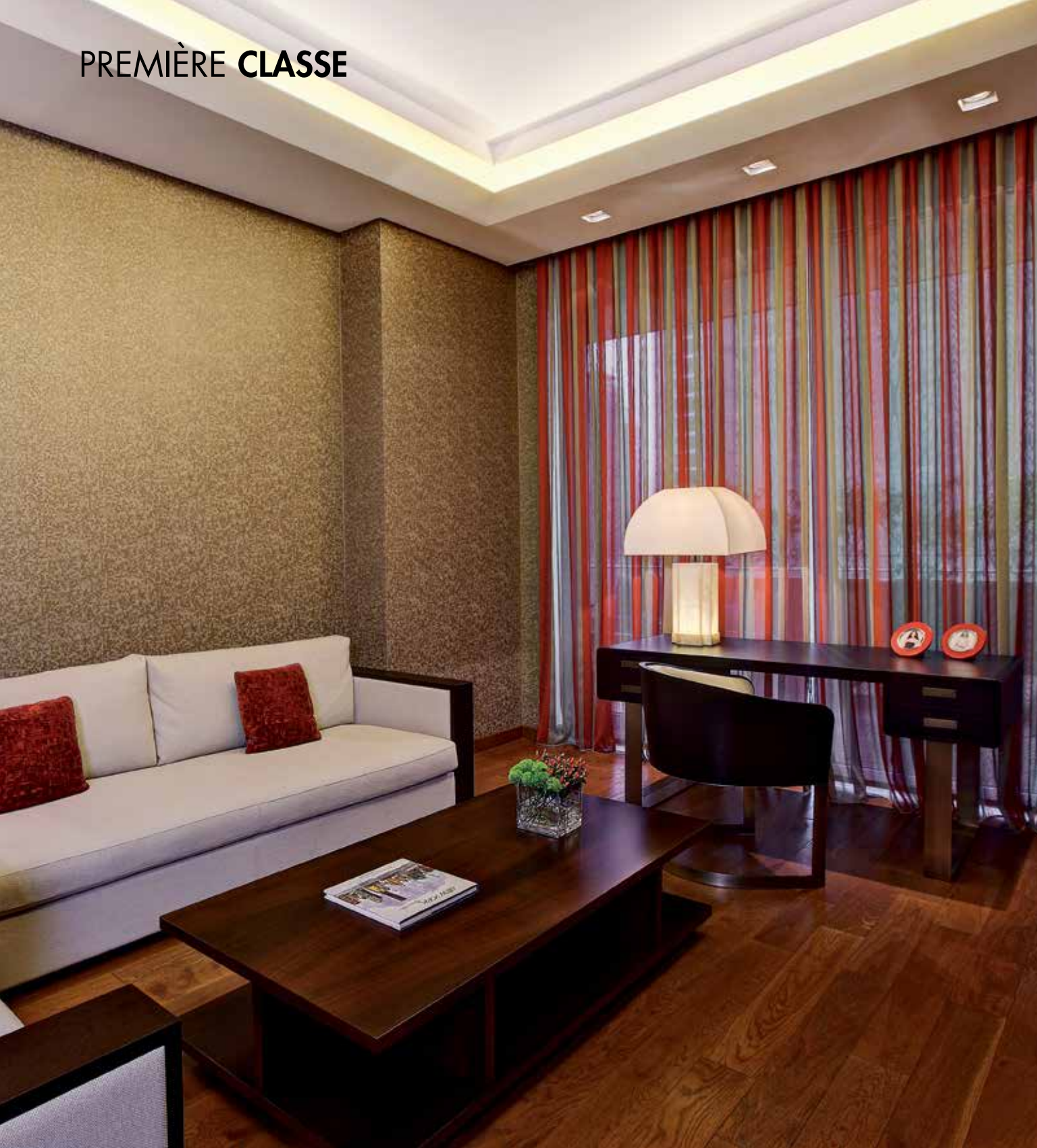


L'UN DES DEUX SALONS COMPORTE UN CANAPÉ TROIS PLACES ET DEUX FAUTEUILS AINSI QUE DEUX CLUBS VERT OLIVE. TOUS LES MURS SONT TAPISSÉS DU PAPIER PEINT ROSE SILK. OBÉISSANT À LA LETTRE À L'ARMANI SPIRIT, AUCUN TABLEAU NE TROUBLE L'HARMONIE AMBIANTE.

TOUTE D'ARMANI VÊTUE...

C'EST AU 14^E ÉTAGE DE L'IMPRESSONNANTE PLATINUM TOWER À BEYROUTH QUE SE TROUVE CE SUPERBE APPARTEMENT DE PLUS DE 600 M². ENTIÈREMENT DÉCORÉ PAR LE TALENTUEUX HABIB WEHBÉ QUI A ÉTROITEMENT COLLABORÉ AVEC LA CÉLÉBRISSE ENSEIGNE ARMANI CASA, IL OFFRE UN POINT DE VUE ÉPOUSTOUFLANT SUR L'UN DES PLUS BEAUX QUARTIERS DE LA CAPITALE.

Texte **Roula Comaty** Photos **Génia Maalouf**



AMBIANCE COSY DANS LA SALLE DE SÉJOUR AU SOL RECOUVERT DE PARQUET BLOND. COULEURS GAIES ET TONS CHAUDS TRANCHENT AVEC LES LIGNES GÉOMÉTRIQUES DU MOBILIER. LES LAMPES DE TABLE EN ONYX DIFFUSENT UNE DOUCE LUMIÈRE.



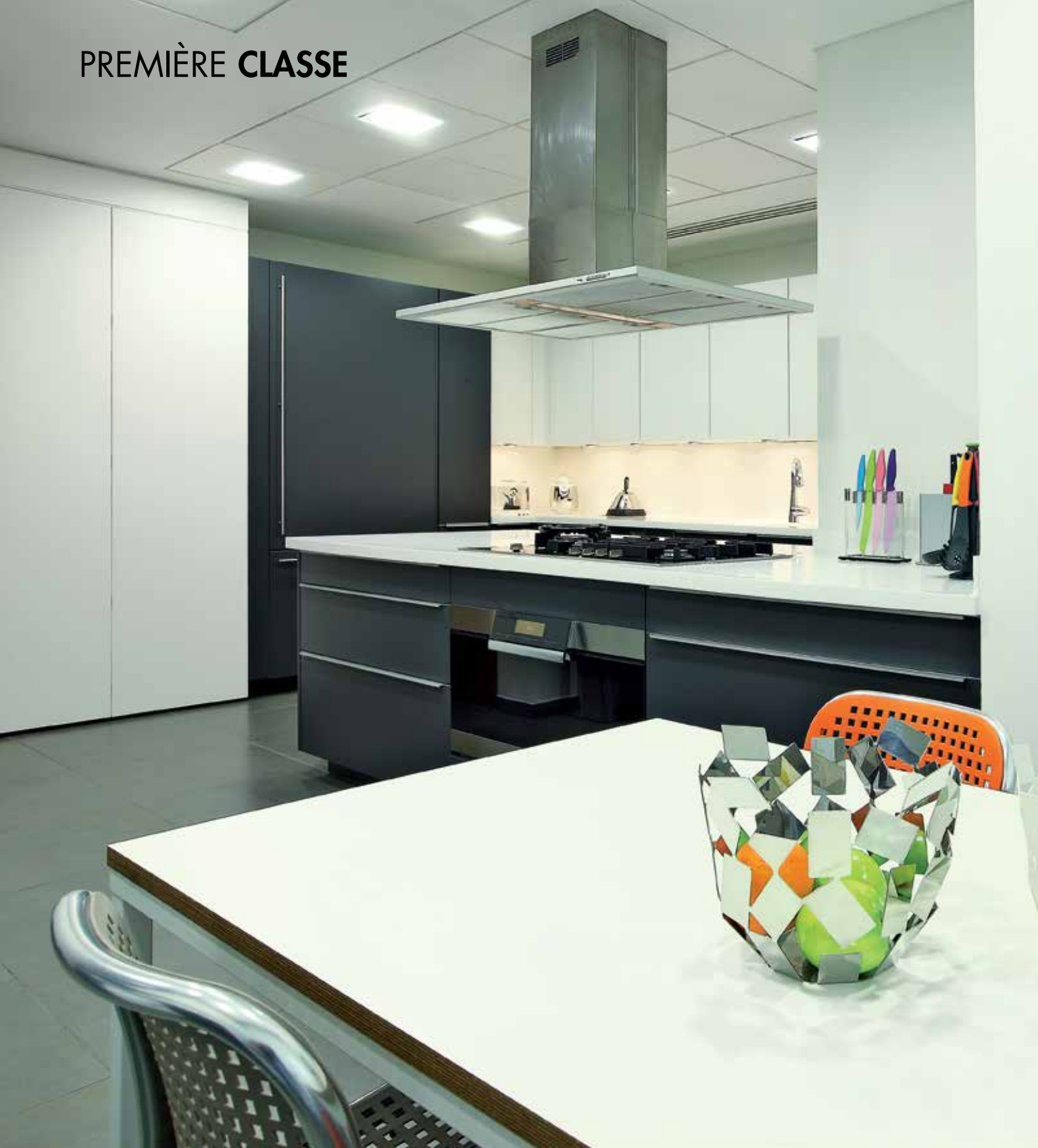
LE REVÊTEMENT EN TISSU FAUX UNI DU SALON PRINCIPAL RAPPELLE LE MOTIF DU TAPIS. ON APERÇOIT AU FOND, À GAUCHE, LE MEUBLE BAR EXCELSIOR D'ARMANI CASA, RÉALISÉ EN ÉDITION LIMITÉE.



DANS LA SALLE DE BAINS DES INVITÉS, LES MURS SONT RECOUVERTS D'UNE MOSAÏQUE BISAZZA. COMPTOIR DE LAVABO CANADIAN ERAMOSA ET SANITAIRES ANTONIO LUPPI.



AVEC SON CAMAÏEU DE GRIS, LA CHAMBRE DE JEUNE FILLE EST SOBRE ET CHIC. LE PLACARD AUX PORTES REVÊTUES DE MIROIRS COMPORTE UNE OUVERTURE QUI SERT DE TABLE DE CHEVET ET L'UN DES MURS EST ORNÉ D'UNE AFFICHE, ACQUISE À MILAN, REPRÉSENTANT MARILYN MONROE.



DES TOUCHES DE COULEURS VITAMINÉES
CONTRASTENT AVEC LE NOIR ET LE BLANC
DE LA CUISINE POGGENPOHL.



TABLE ET CHAISES RODA PERMETTENT DE
S'INSTALLER AGRÉABLEMENT AU BALCON
AFIN DE CONTEMPLER LA VUE SUBLIME SUR
LA SKYLINE BEYROUTHINE SURPLOMBANT
LA BAIE DE ZEYTOUNEH. UN OLIVIER ET
DES PLANTES FLEURIES RAPPELLENT LA
MÉDITERRANÉE TOUTE PROCHE.

Prié par un couple de Libanais établis en Afrique de se charger de l'aménagement de leur résidence beyrouthine, Habib Wehbé s'est d'abord rendu en compagnie de ses clients à Milan et plus précisément à l'hôtel Armani de la métropole italienne. Séduits par le style ultra raffiné des lieux, les propriétaires ont donné carte blanche à l'architecte. Meubles, tapis, papiers peints, rideaux et tissus ont donc tous été livrés au Liban afin d'équiper harmonieusement la somptueuse demeure. L'immense open space au sol en marbre crème marfil mat, qui sert de pièce de réception, a ainsi accueilli deux salons et une salle à manger. Les tons doux, allant du beige rosé au champagne, ont été privilégiés, offrant aux regards une palette apaisante et chic. Quant aux espaces privés, ils se distinguent par l'atmosphère chaleureuse qui y règne. Le séjour, par exemple, conjugue nuances blondes du parquet et teintes vives des coussins qui égayent les canapés tapissés de blanc. De même, les chambres à coucher, traitées avec une simplicité non dépourvue de fantaisie, permettent à chacun des quatre membres de la famille de se ressourcer à sa guise. Enfin, donnant sur la mer qui s'étale en contrebas, le balcon orné d'arbres et de plantes fleuries complète ce sentiment de plénitude qui envahit quiconque visite ce havre urbain exceptionnel. ■