



1



2



3

لمفروشات.

المهندس وهبي أشرف على صناعة المفروشات في محترفه وصمّمها على قياسات المنزل، واختار أقمشتها من الـLinen، المتميّز بلمعان خفيف باللونين البرونزي والفضي، ونسّق وسائد الكنبات بلون البرونز لتحاكي جمالها أناقة الأقمشة. واللافت، أنّ المفروشات هنا جاءت عصرية، عملية وباهرة بانطباعها الفني.

اكسسوارات المنزل، لا تقل سحراً عن باقي أركانه، كون تفاصيلها تزخر بفن وذوق رفيعين، مثل اللوحات المعلقة على الجدران التي تتسجم مع أنوار المنزل، وقد اختارها صاحب المنزل بعناية تعبّر عن ذوقه المرهف والحس الفني العالي الذي يتمتع به. أما طاولة الديوانية، فلا تقل أهمية عن اللوحات، إذ تتشكل من عدد غير محدود من أحجار الموزاييك الدقيق لثبدو كلوحة فسيفساء وتمتد على طاولة بطول 1.80 متر وعرض 1 متر، وتتماهى باللون البني المتنوع بين القاتم والقانج، بدت مثل لوحة فنية عصرية تجانست مع أجواء البيت العملية ذات الأبعاد العصرية، التي أعاد بها المصمم تشكيل رؤية فنية للهندسة الداخلية، تُراعي الفن المعماري الحديث والذوق الأرسقراطي الساحر ضمن إيقاع المساحات الرّحية. ■

1 غرفة النوم الرئيسية

على النسق نفسه،

بسيطة تغمرها الألوان النقيّة

2 المطبخ مسطحات لظية

باللون الأبيض

3 حمام الضيوف بتصميم

بسيط وألوان ترابية مريحة