



بطفي 1

تمّ تصميم غرف نوم الأطفال، بصورة تستفيد من المساحة المتاحة إلى أقصى وكذلك خزائن الألعاب والملابس، وتميّزت كلٌّ منهما بتحديد هويّة شاغلها. وقد استوحى ديكور الأولى من حياة البخّارة، وطغى اللونان الأزرق والأبيض على جدرانها المخطط عمودياً بالأبيض والأزرق الداكن. وتسود الألوان الجريئة الغرفة الثانية، التي تضمّ سريرين مزدوجين من الأ. بجرأته وجماليّته متناغماً مع الأبيض السائد، وموشوما برسوم للمنارة.



بلفت الأحمر ال